



Алтайский краевой центр
психолого-педагогической и медико-социальной помощи

ДАЙДЖЕСТ

Родителям первоклассника



Ваш ребенок учится читать и писать

Содержание

Просто о сложном

Лестница чтения: ступени освоения навыка

I ступень: овладение звуко-буквенными обозначениями

II ступень: послоговое чтение

III ступень: становление синтетических приемов чтения

IV ступень: синтетическое чтение

Эволюция письма: этапы обучения навыку

1 этап: аналитический

2 этап: синтетический

3 этап: автоматизация навыка

Просто о сложном

«Будущее нации – в руках матерей».
Оноре де Бальзак, писатель

С момента рождения главную роль в образовании и развитии детей играют родители.

Благодаря распространению идей осознанного родительства, увеличивается количество запросов на большую гибкость, адаптивность и индивидуализацию подхода общеобразовательной системы к взаимодействию с семьями учащихся.

В этих новых условиях родители могут не только разными способами участвовать в школьной жизни, но и управлять образовательными возможностями детей. Более того, родители могут самостоятельно обучать детей, выбирая семейную форму получения образования.

Наличие положительной связи между родительским участием в образовательном процессе и учебными достижениями детей отмечают многие ученые и педагоги.

«Только вместе с родителями, общими усилиями, учителя могут дать детям большое человеческое счастье» (В.А.Сухомлинский).

Формирование первоначальных навыков чтения и письма является центральной задачей обучения в первом классе.

Наш дайджест в доступной форме познакомит родителей первоклассников с последовательными этапами формирования этих сложных навыков, которые необходимо учитывать в процессе обучения, чтобы избежать распространенных ошибок.



Лестница чтения: ступени освоения навыка

«Нужно, чтобы наши дети вставали на лестницу чтения: всё, что им нравится, будет продвигать их – ступень за ступенью – к грамотности».

Нил Гейман, писатель

Лестница чтения, – какое образное и многозначное понятие! С одной стороны, оно обозначает неуклонный рост в овладении навыком чтения, а с другой – сам навык чтения формируется постепенно, по этапам или по ступенькам. Неслучайно, Тихон Георгиевич Егоров, доктор педагогических наук, профессор, известный специалист в области чтения, выделил 4 ступени формирования данного навыка:

IV. Синтетическое чтение

III. Становление синтетических приемов чтения

II. Послоговое чтение

I. Овладение звуко-буквенными обозначениями

Уважаемые родители!

Перед началом занятий определите, на какой ступени овладения навыком чтения находится ваш ребенок. Подбирайте методический материал в соответствии с представленными рекомендациями, проявляйте искренний интерес к успехам ребенка и помните о том, что

НЕЛЬЗЯ

- критиковать ребенка;
- принуждать его к чтению;
- заставлять читать большие тексты механически;
- фиксировать внимание ребенка на скорости чтения;
- требовать от ребенка более высокого уровня способа чтения в ущерб правильности и пониманию.

Просто о сложном

Лестница чтения

I ступень

II ступень

III ступень

IV ступень

Эволюция письма

1 этап

2 этап

3 этап

I ступень: овладение звуко-буквенными обозначениями

На этой ступени ребенок учится выделять звук из речи, соотносить его с определенным графическим изображением, буквой. Дети должны понять, что не звук является названием буквы, а наоборот, буква обозначает речевой звук. Усвоив букву, ребенок приступает к чтению различных типов слогов, характерных для русского языка, в процессе которого он приобретает умение прочитать слог так, как он звучит в устной речи. Темп чтения на этой ступени очень медленный и определяется типом читаемых слогов: простые слоги (ма, ра, до) читаются быстрее, чем слоги со стечением согласных (ста, тра, тся).



15% детей приходят в первый класс, не зная букв

I. Овладение звуко-буквенными обозначениями

Методические пособия известных авторов помогут вашему ребенку овладеть навыком слогослияния, который обеспечит в дальнейшем эффективное чтение.



Батяева С.В. Большой комплект по обучению чтению (цветная азбука, 3 тетради) / Светлана Батяева. — Москва: Издательство АСТ, 2017. — 288 с.

Комплект по обучению чтению, разработанный по авторской методике Светланы Батяевой, поможет вашему малышу научиться читать и писать. В азбуке буквы даны в порядке, наиболее удобном для детей, приступающих к обучению чтению. Рабочие тетради позволяют закрепить пройденный материал, выполняя увлекательные упражнения.



Корнев А.Н., Авраменко А.С. Обучение чтению дошкольников и детей группы риска по дислексии: учебно-методическое пособие. — СПб., 2022. - 304 с.

В книге представлена авторская программа по подготовке к обучению грамоте и обучению чтению детей с 4-5 лет. Разработаны конспекты всех занятий с использованием приемов театрализации на 3 года обучения. Программа построена на принципах, облегчающих детям группы риска усвоение слогового чтения и понимание прочитанного.



Жукова О.С. Простые упражнения для обучения чтению. / О.С. Жукова. — Москва: Издательство АСТ, 2018. - 32 с.

В книге собраны интересные и эффективные задания, выполняя которые ребенок сможет не только закрепить навыки чтения, но и познакомиться с азами грамматики.

II ступень: послоговое чтение

На этой ступени слоги соотносятся с соответствующими звуковыми комплексами и являются единицей чтения. Темп чтения еще довольно медленный, так как способ чтения остается аналитическим, отсутствует целостное восприятие. Ребенок прочитывает слово по слогам, затем объединяет слоги в слово и только потом осмысливает прочитанное. Это объясняется тем, что слова, читаемые по слогам, искусственно разбиваются на части и поэтому не похожи на соответствующие слова устной речи. Процесс понимания отстает во времени от процесса зрительного восприятия читаемого, то есть не сливается с процессом восприятия, а следует за ним.



17% детей, поступивших в первый класс, знают буквы, но испытывают трудности объединения слогов в слово

II. Послоговое чтение

I. Овладение звуко-буквенными обозначениями

Для совершенствования технической стороны процесса чтения, автоматизации чтения разных типов слогов и слов можно использовать эти занимательные материалы:



Мисаренко Г.Г., Войченко Н.Г. Читаем слова и предложения. - М.: Институт инноваций в образовании им. Л.В. Занкова: Издательство Оникс, 2008. - 64 с.: ил. - (Учимся читать)

Книга предназначена для формирования у детей прочных технических навыков чтения. Дети учатся читать слова, словосочетания и короткие предложения. При этом слова расположены строго в порядке усложнения их слоговой структуры. Задания позволяют развивать аналитическое и логическое мышление у детей, интеллектуальную активность и самостоятельность.



Узорова О.В., Нефедова Е.А. Учимся читать по слогам за 30 занятий: учеб. пособие для начального образования / О.В. Узорова., Е.А. Нефёдова. - Москва: Издательство АСТ, 2020. — 34 с.

Большое количество тщательно подобранных упражнений, представленных в пособии, способствуют быстрому и лёгкому освоению навыка послогового чтения и расширению словарного запаса.



Резниченко Т. С., Дмитрова Е. Д. Учимся читать правильно за 20 минут в день: уникальная система обучения чтению: [пособие для родителей и педагогов] / Т.С. Резниченко, Е.Д. Дмитрова. — Москва: АСТ Астрель, 2009. — 159 с.: ил.

Книга содержит уникальную систему обучения чтению для занятий родителей и педагогов с детьми. Научно обоснованная, соответствующая закономерностям развития русского языка очередность введения учебного материала обеспечивает естественность овладения навыком чтения.

Просто о сложном

Лестница чтения

I ступень

II ступень

III ступень

IV ступень

Эволюция письма

1 этап

2 этап

3 этап

III ступень:

становление синтетических приемов чтения

На этой ступени происходит переход от аналитического приема чтения к синтетическому. Простые и знакомые слова дети уже способны прочитать целостно, а малознакомые и трудные по структуре еще читаются по слогам. Значительную роль начинает играть смысловая догадка. Опираясь на смысл ранее прочитанного, и будучи не в состоянии быстро и точно проконтролировать догадку с помощью зрительного восприятия, ребенок часто заменяет слова и их окончания, то есть начинает угадывать. В результате этого увеличивается количество ошибок, так как происходит резкое расхождение прочитанного с напечатанным. Догадка имеет место только в пределах предложения, а не общего содержания текста. Темп чтения увеличивается.



48% детей способны прочитать короткий рассказ, но затрудняются в пересказе

III. Становление синтетических приемов чтения

II. Послоговое чтение

I. Овладение звуко-буквенными обозначениями

Развитие смыслового чтения – важнейшая задача данного этапа овладения навыком. Ведь без чтения нет учения. Уметь учиться - это уметь самостоятельно использовать учебники, справочные пособия и дополнительную литературу для освоения новых знаний. Эффективные технологии формирования смыслового чтения представлены в следующих работах:



Алифанова Е.А., Егорова Н.Е. Развитие правильности и осознанности чтения: Рабочая тетрадь. - М.: Книголюб, 2006. - 32 с.

В тетради представлена серия занятий, направленных на развитие навыка чтения. Основное внимание уделено профилактике и коррекции чтения по догадке и формированию осознанности чтения.



Мальцева И.В. Я читаю и понимаю текст: компакт-технологии для дошкольников И. Мальцевой. - Москва: Клевер-Медиа-Групп, 2015. - 17 с.

Книга предназначена для обучения детей чтению и пониманию прочитанного текста. Плюсом книги являются специальные блоки для взрослых, помогающие родителям и педагогам обучать детей. Учебные задачи сконцентрированы по принципу «Ничего лишнего» - только самая необходимая информация в форме, максимально удобной для усвоения ребенком.



Сущевская С.А. Первые книги по чтению. Тексты с дырками и хвостами. Методика вдумчивого чтения. - М.: Издательство «Сфера», 2021. - 64 с.

Автор книги поставила задачу превратить механическое чтение в осмысленное. «Дырки» - это пропущенные слова, а «хвосты» - незавершенные предложения, которые ребенку надо будет закончить по смыслу. В текстах «шиворот-навыворот» перепутались отдельные слова, а в текстах с «прятками» - целые предложения. Детям предстоит все распутать и расставить по местам.

IV степень: синтетическое чтение

Следующая степень синтетического чтения - контекстное чтение, при котором главной задачей является осмысление связного текста, так как технические компоненты навыка чтения уже сформированы. Ребенок уже умеет не только осуществлять синтез слов в предложении, но и синтез фраз в едином контексте. Смысловая догадка определяется содержанием прочитанного предложения, смыслом и логикой всего рассказа. На этой ступени ошибки при чтении становятся редкими, так как смысловая догадка контролируется развитым целостным восприятием. Но важным условием понимания прочитанного будет знание ребенком значения каждого слова и понимание связи между словами в предложении. Темп чтения довольно высокий.



IV. Синтетическое чтение

III. Становление синтетических приемов чтения

II. Послоговое чтение

I. Овладение звуко-буквенными обозначениями

20% детей, поступающих в 1 класс, демонстрируют беглое чтение и понимание прочитанного

Далее навык чтения совершенствуется в направлении развития беглости и выразительности. На этой ступени дети способны осваивать программу по чтению в полном объеме.

Очевидно, что современные первоклассники отличаются по уровню готовности овладения навыком чтения.

Ученые Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики», проводившие популяционное исследование, отмечают, что в конце учебного года дети, показавшие максимальный результат в начале обучения, остались в лидерах. Наибольший прогресс продемонстрировали те 48% первоклассников, которые могли прочесть небольшую историю. А дети, изначально не умевшие читать, достигли наименьших успехов.

В ходе научной работы выяснилось, что уровень навыков ребенка в чтении напрямую зависит от культурного капитала родителей.

Заставить ребенка полюбить чтение невозможно. Будьте примером для своих детей, сумейте показать красоту и пользу печатного слова, устраивайте семейные вечера чтения, делитесь впечатлениями от прочитанных книг.

Просто о сложном

Лестница чтения

I ступень

II ступень

III ступень

IV ступень

Эволюция письма

1 этап

2 этап

3 этап

Эволюция письма: этапы обучения навыку

«Обучение письму и овладение письмом ценно не само по себе, а лишь как элемент овладения письменной речью, как способ передачи собственной мысли»
А.Р. Лурия

В формировании навыка письма выделяют три основных этапа:

**3 этап.
Автоматизация навыка письма**

2 этап. Синтетический

1 этап. Аналитический

Чему нужно научить ребенка перед тем, как начинать формировать навык письма:

- соблюдать правильную позу при рисовании и письме;
- правильно держать ручку (карандаш);
- правильно координировать движения пальцев, кисти, предплечья, плеча при рисовании и письме.

Подготовка детей к формированию навыка письма должна начинаться в дошкольном возрасте!



Безруких М.М., Филиппова Т.А. Тренируем пальчики. Пособие для детей 5-6 лет. – М.: Просвещение/Дрофа, 2021

В пособие вошли разнообразные задания для развития тонко координированных движений рук, входит в программу всестороннего развития дошкольников, учитывающей индивидуальные особенности



Б.М., Филиппова Т.А. Учимся рисовать фигуры. Пособие для детей 5-6 л. – М.: Просвещение/Дрофа, 2020

Предлагаемые варианты заданий в пособиях серии предполагают активное включение ребёнка в познавательную деятельность с учётом его сильных и слабых сторон развития и возможность учёта индивидуальных особенностей при подсказке и помощи взрослых. В пособие входят задания на развитие зрительного восприятия, зрительной памяти и зрительно-моторных координаций.



Безруких М.М. Учимся писать. Пособие для детей 6-7 лет. – М.: Просвещение/Дрофа, 2023

В пособие входят задания на развитие зрительного восприятия, зрительной памяти, тонко координированных движений рук. Специальные упражнения формируют зрительно-моторные координации и помогают детям развить навык различения звуков речи.

Просто
о сложном

Лестница
чтения

I ступень

II ступень

III ступень

IV ступень

Эволюция
письма

1 этап

2 этап

3 этап

1 этап: аналитический

На первом этапе обучения письму дети должны усвоить понятие о буквах - графических знаках (печатных, письменных, заглавных и строчных), научиться правильно, четко писать все графические элементы, соблюдая правильную позу, правильное положение ручки (карандаша), правильные движения руки, правильную траекторию движений и т.п. Одновременно необходимо точно дифференцировать звуки речи, безошибочно узнавать и соотносить их с буквами, т.к. параллельно с графическим идет формирование орфографического навыка.

Характерной чертой первого этапа является медленное, поэлементное выполнение каждого действия.

Быстрота письма на начальном этапе не может быть навязанной, это только тормозит формирование навыка!

Если необоснованно форсировать темп и скорость письма на этом этапе, то у ребенка вместо буквы появляется неправильный вариант - «каракуля», он закрепляется, формируется «небрежный» «плохой» почерк.

Первый этап обучения (фактически букварный период) может значительно удлиняться, затягиваться, если методика обучения не соответствует закономерностям формирования навыка и возрастным особенностям ребенка.

Этот период значительно удлиняется у детей,

- не готовых к обучению,
- с несформированностью и нарушениями в развитии основных познавательных функций (внимания, памяти, речи, моторики, зрительно-пространственных представлений, регуляции и контроля);
- с отклонениями в состоянии здоровья.

Своеобразные особенности формирования навыка письма будут у леворуких детей, медлительных или гиперактивных детей.



Безруких М.М. Прописи для первоклассников с трудностями обучения письму и леворуких детей. – М.: Ювента, 2015

Специальная методика обучения письму детей 6-7 лет. Методика учитывает особенности ребят, у которых недостаточно сформирована моторика, зрительное и зрительно-пространственное восприятие, есть трудности в организации внимания

Длительность и особенности второго и третьего этапов обучения определяются тем, насколько успешно прошел первый

Просто о сложном

Лестница чтения

I ступень

II ступень

III ступень

IV ступень

Эволюция письма

1 этап

2 этап

3 этап

2 этап: синтетический

Связность на письме букв – это уже второй (синтетический) этап формирования навыка письма.

На этом этапе обучения письму очень широко используется синхронное (одновременное с написанием) проговаривание ребенком каждого записываемого слова. Механизм проговаривания звуков необходим ребенку не только для того, чтоб правильно произвести звуко-буквенный анализ, но и для того, чтобы запомнить порядок звуков, входящих в состав слова.

Многим детям трудно сохранить в памяти последовательность звуков (букв) в слове, особенно длинном и трудном, когда внимание распадается на решение нескольких задач: «как писать букву», «какую писать букву», «в какой последовательности писать буквы» и т.п. Проговаривая, ребенок помогает себе, осознанно проводит звуко-буквенный анализ.

В дальнейшем, на следующем этапе, ребенок, будет легко запоминать и записывать слова и фразы. И только в случае отдельных затруднений будет вновь возвращаться к проведению звуко-буквенного анализа, и вспоминать о последовательности звуков.

Домашние работы детей на этом этапе часто существенно отличаются от классных работ по качеству почерка. Причиной этого является то, что скорость письма в классе значительно превышает возможности ребенка. К сожалению, мнение взрослого зачастую следующее: «Вот может же дома писать, как следует! А в классе просто не старается!»



Безруких М.М. 10 простых шагов к красивому и правильному письму. – М.: Рама Паблишинг, 2010

Академик РАО, российский психофизиолог Марьяна Михайловна Безруких создала методику, которая поможет каждому взрослому научить ребенка писать красиво и правильно. Эта книга содержит четкие инструкции, понятные правила, благодаря которым освоение навыка письма будет успешным. В издании есть сведения о том, как учить письму леворуких, гиперактивных, медлительных и ослабленных детей. Рекомендации автора позволят также справиться с трудностями, возникающими в процессе обучения письму. Издание адресовано родителям детей-дошкольников и младших школьников, а также заинтересованным специалистам.



Безруких М.М. Пишу красиво и правильно. Как помочь ребенку научиться писать, закрепить навык. – М.: Рама Паблишинг, 2010

Автор книги, известный российский психофизиолог Марьяна Михайловна Безруких, считает, что овладение навыком письма дается ребенку очень непросто, но родители всегда в силах помочь своему малышу. Главное - терпение, вера в успех и систематические занятия. Книга "Пишу красиво и правильно" состоит из 10 занятий, которые помогут взрослым научить ребенка писать красиво и правильно.

Просто
о сложном

Лестница
чтения

I ступень

II ступень

III ступень

IV ступень

Эволюция
письма

1 этап

2 этап

3 этап

3 этап: автоматизация навыка

На третьем этапе формирования процесса письма ребенок должен легко «схватывать» и записывать не только слово, а предложение (текст).

В 1 и 2 классах дети еще концентрируют внимание на каждом слове или предложении. И только в 3 и 4 классах, когда «техническая» сторона письма не требует фиксированного контроля, ребенок учится формулировать и записывать фразу, овладевает способностью письменно выражать свои мысли.

Характерной чертой графического навыка на этапе автоматизации являются быстрота, плавность, легкость и связность.

Считается, что формирование графического навыка завершается к 10 - 11 годам. В это время становится или должен становиться стабильным почерк, а увеличение скорости письма и дополнительные внешние «помехи» (грамматические задания, необходимость сосредоточить свое внимание на содержании текста или необходимость выразить свою мысль письменно) не будут искажать почерк, не приведут к его изменению, нарушению.



Безруких М.М. Трудности обучения в начальной школе: причины, диагностика, комплексная помощь. – М.: Эксмо, 2009

В книге описываются истоки школьных проблем и причины их возникновения у учащихся начальной школы, предлагается методика определения характера трудностей, которые могут возникнуть у ребенка в самом начале школьного обучения, а также пути их преодоления. Книга адресована педагогам и школьным психологам, а также социальным работникам. Родителям школьников она поможет «пережить» наиболее сложный этап начала обучения в школе, разобраться в проблемах своих детей и научиться поддерживать их и помогать им

У ряда первоклассников наблюдаются **специфические и неспецифические трудности** формирования навыка письма.

Неспецифические трудности - эти трудности вызваны общей ослабленностью организма, низкой и неустойчивой работоспособностью, повышенной утомляемостью, эмоциональной напряженностью. Для таких детей специальные коррекционные занятия не нужны, а требуется изменение условий обучения, тактики общения с учителем, родителями, сверстниками, правильная организация режима дня и нагрузки, индивидуальный подход.

Специфические трудности - это трудности, имеющие в основе нарушения и несформированность школьно-значимых познавательных функций (моторики, зрительно-моторных координаций, зрительно-пространственного восприятия, речевого развития и т.п.). Коррекция этих трудностей невозможна без организации специальных коррекционно-развивающих занятий логопеда, психолога, дефектолога.

Уважаемые родители!

Так можно ли помочь детям избежать серьезных трудностей при формировании таких сложных навыков, как чтение и письмо?

Все получится, если вы:

- будете заниматься систематически, учитывая рекомендованную (комфортную) длительность непрерывного занятия для вашего первоклассника;
- не будете делать следующий шаг, не закрепив предыдущий;
- не будете сами спешить и торопить ребенка.

Ничего не делается по мановению волшебной палочки. Вам нужны время, терпение и система.

Всегда будьте готовы помочь, поддержать, похвалить вашего первоклассника! Радуйтесь вместе с ребенком его каждой маленькой победе!



© Алтайский краевой центр ППМС-помощи, 2023

© Музалевская Инесса Леонидовна

© Цевелева Юлия Владимировна

Просто
о сложном

Лестница
чтения

I ступень

II ступень

III ступень

IV ступень

Эволюция
письма

1 этап

2 этап

3 этап